



REPUBLIKA E SHQIPËRISË  
AKADEMIA E SHKENCAVE

KRYESIA

419  
Nr. prot.

Tiranë, 09.11.2019

VE NDIM

Nr. 35 datë 1.11.2019

PËR  
BOTIMIN E REVISTËS “STUDIA ALBANICA” NË GJUHËN ANGLEZE

Drejtuar: - SEKSIONIT TË SHKENCAVE SHOQËRORE ALBANOLOGJIKE  
- ANËTARËVE TË ASAMBLESË SË ASH  
- SEKTORIT TË BOTIMEVE

Mbështetur në ligjin e ASH 53/2019, neni 4, pika 8, neni 5, germa **dh**, Statutit të ASH, neni 48, paragrafi 3, për të garantuar mbarëvajtjen dhe vijueshmërinë e revistës “Studia Albanica”, nisur nga situata ku ndodhet dhe fakti se lexueshmëria në gjuhën angleze e bën atë më të komunikueshme dhe të aksesueshme, Kryesia me propozimin e kryeredaktores së revistës “Studia Albanica”,

V e n d o s i:

1. Revista “Studia Albanica”, të botohet në gjuhën angleze.
2. Numrat e viteve 2017-2019 të botohen gjithashtu në gjuhën angleze.
3. Të ngrihet redaksia e revistës me këtë përbërje:
  - Akad. Floresha Dado, Kryeredaktores (neni 48, paragrafi 3 i Statutit të ASH)
  - Prof. Pëllumb Xhufi, Zëvendëskryetaredaktor
  - Akad.as. Shaban Sinani, Sekretar kolegjumi i redaksisë
  - Prof. Francesco Altimari, Anëtar

1 | F a q e

Konceptoi: V. Tole

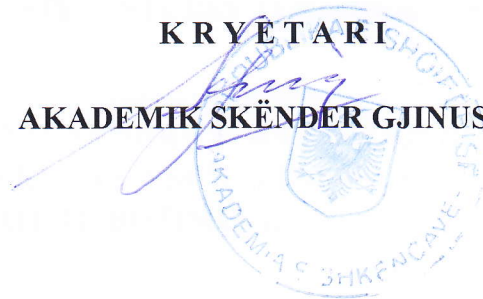
Punoi: L. Xhemalaj

- Akad. Ethem Lika, Anëtar
- Prof. Seit Mansaku, Anëtar
- Akad. Marenglen Verli, Anëtar
- Prof. Bardhyl Demiraj, Anëtar

4. Për paraqitjen e materialeve të revistës të ndiqet e njëjta praktikë si për revistën JNTS, ku materialet, autorët i paraqesin në gjuhën angleze dhe redaktimi bëhet nga ASH.
5. Ngarkohet redaktorja shkencore e revistës JNTS edhe si redaktore shkencore e kësaj reviste, në gjuhën angleze.
6. Redaksia dhe Sektori i Botimeve të marrin masat për botimin e viteve të prapambetura, si dhe garantimin e vazhdimësisë së botimeve të mëtejshme.
7. Ngarkohet Sektori i Botimeve dhe specialisti i IT për publikimin on-line të të gjithë numrave të revistës “Studia Albanica” në web. të ASH-së [www.akad.gov.al](http://www.akad.gov.al)
8. Ky vendim hyn në fuqi menjëherë.
9. Ngarkohet Sekretari Shkencor për ndjekjen dhe zbatimin e këtij vendimi.

**KRYETARI**

**AKADEMIK SKËNDER GJINUSHI**



Konceptoi: V. Tole

Punoi: L. Xhemalaj